

Centre Number	Candidate Number	Candidate Name
---------------	------------------	----------------

NAMIBIA SENIOR SECONDARY CERTIFICATE

FOREIGN LANGUAGE PORTUGUESE ORDINARY LEVEL

4122/2

PAPER 2 Reading and Writing

2 hours 30 minutes

Marks 100

2018

No Additional Materials are required.

INSTRUCTIONS AND INFORMATION TO CANDIDATES

- Answer on the Question Paper in the spaces provided.
- Write your Name, Centre Number and Candidate Number in the spaces provided at the top of this page.
- Write in blue or black pen.
- Do not use correction fluid.
- Answer **all** questions.
- Do not write on the margins for *Examiner's Use*.
- The number of marks is given in brackets [] at the end of each question.

INSTRUÇÕES E INFORMAÇÃO AO CANDIDATO

- Responda nos espaços disponíveis na folha de exame.
- Escreva o seu nome, número do centro e de candidato nos espaços de respostas, ao cimo desta folha.
- Escreva com caneta azul ou preta.
- Não utilize corretor.
- Responda a **todas** as perguntas.
- Não escreva nas margens para *Uso do/a Examinador/a*.
- O valor da pontuação é dado em parêntesis [] no final de cada pergunta.

For Examiner's Use	
Section 1	
Section 2	
Section 3	
Total	

<i>Marker</i>	
<i>Checker</i>	

This document consists of **14** printed pages and **2** blank pages.



Republic of Namibia

MINISTRY OF EDUCATION, ARTS AND CULTURE

SECÇÃO 1

Exercício 1: Perguntas 1 – 10

Responda às perguntas indicando com um (X) no quadrado apropriado.

TEMPOS LIVRES

1 O João quer nadar durante as férias. O que é que ele quer fazer?

			
A <input type="checkbox"/>	B <input type="checkbox"/>	C <input type="checkbox"/>	D <input type="checkbox"/>

[1]

SERVIÇOS

2 Você precisa de um bolo de aniversário para uma festa. Onde é que vai comprar?

A	À papelaria	<input type="checkbox"/>
B	À farmácia	<input type="checkbox"/>
C	À pastelaria	<input type="checkbox"/>
D	À sapataria	<input type="checkbox"/>

[1]

TRANSPORTES

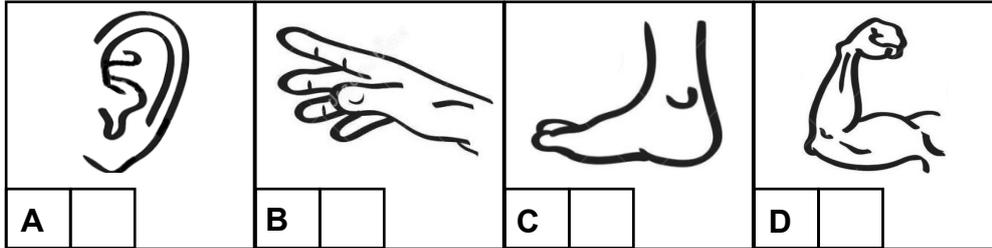
3 O seu amigo Paulo vive na Namíbia e vai voar para Portugal. Que meio de transporte usa?

			
A <input type="checkbox"/>	B <input type="checkbox"/>	C <input type="checkbox"/>	D <input type="checkbox"/>

[1]

SAÚDE

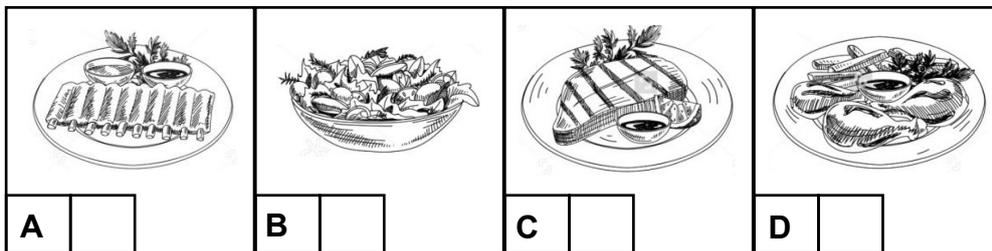
4 A Joana vai à clínica porque lhe dói o pé. O que é que lhe dói?



[1]

REFEIÇÕES

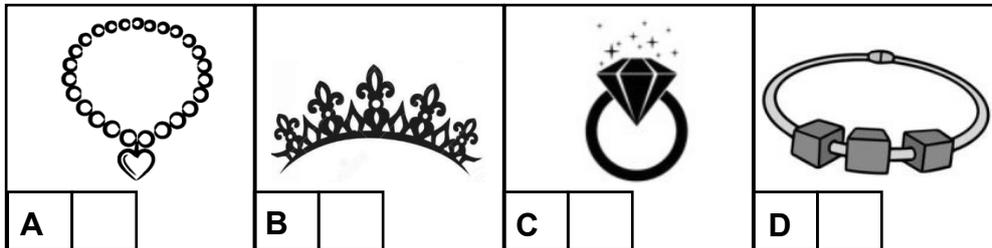
5 O António vai ao restaurante e pede um prato vegetariano. O que é que ele come?



[1]

FESTAS TRADICIONAIS

6 No Natal o filho da Susana oferece-lhe um anel. O que é que ele lhe dá?



[1]

ENTRETENIMENTO

7 Quer dançar. Onde vai?

A	À discoteca	<input type="checkbox"/>
B	Ao cinema	<input type="checkbox"/>
C	Aos correios	<input type="checkbox"/>
D	À biblioteca	<input type="checkbox"/>

[1]

ATIVIDADES DE LAZER

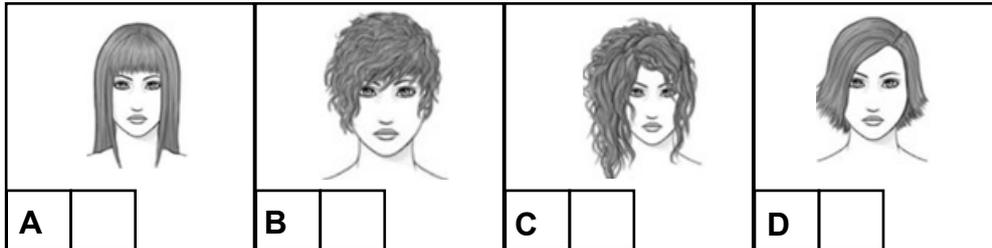
8 Você e os seus amigos vão acampar. Onde é que vão dormir?

A	Pensão Andorinha	
B	Hotel de Ofir	
C	Motel da Andorinha	
D	Parque de Campismo	

[1]

CARATERÍSTICAS FÍSICAS

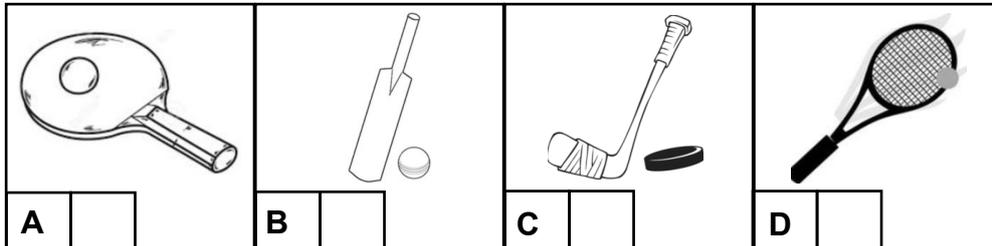
9 A Inês tem o cabelo comprido e encaracolado. Como é o cabelo da Inês?



[1]

DESPORTOS

10 A Tatiana gosta de jogar ténis. Do que é que ela precisa?



[1]

[10]

Exercício 2: Perguntas 11 – 15

Leia o texto.

Alma, o novo génio da música

Alma é uma miúda normal que adora saltar à corda. Quem a vê aos saltos no jardim da sua casa, não imagina que enquanto anda para cima e para baixo, ela está a pensar em músicas extraordinárias.

Desde criança que Alma toca músicas suas.

Alma é violinista e pianista desde os 3 anos de idade. A facilidade com que toca estes dois instrumentos e a sua interpretação de músicas de grandes compositores é extraordinária no palco ou na sua casa. O palco não a deixa nervosa: fica imensamente feliz por estar a tocar para um público. E quando toca, diz que sabe muito bem o que está a fazer e por isso não tem qualquer razão para ficar nervosa.

(Adaptado: Visão Júnior, Abril 2017)

Complete as frases com palavras ou expressões do texto.

- 11 Um dos passatempos de Alma é à corda.
- 12 Enquanto brinca, Alma cria músicas
- 13 Alma toca dois instrumentos desde os anos de idade.
- 14 Quando tem de atuar para um público ela não fica, pelo contrário fica
- 15 Diz que quando está no palco muito bem o que está a fazer.

[6]

Exercício 3: Perguntas 16 – 26

Leia o texto.

UMA NOVA CIDADE

A Mara tem 25 anos, nasceu em Moçambique e aos 15 anos foi viver para Portugal. Os pais da Mara são do Porto, mas ficaram a viver em Lisboa. Lisboa é muito grande e ela perdia-se muito.

As aulas lá começam em setembro e a Mara foi estudar para o Colégio de Santa Rita, perto do centro da cidade.

Ao princípio foi difícil, ela estranhou o colégio, os hábitos e os costumes portugueses, mas com o tempo habituou-se.

Depois de alguns meses, ela já andava bem na cidade e usava os transportes públicos porque são rápidos e baratos.

A irmã da Mara, a Paula, tinha medo de andar de metro, porque o metro circula por baixo da terra e ela prefere andar de autocarro.

Aos fins de semana, elas divertiam-se a passear pela cidade e, no verão, elas iam, muitas vezes, à praia ou à serra de Sintra.

Leia as frases e indique se as seguintes afirmações são verdadeiras (**V**) ou falsas (**F**) assinalando com um (X) a opção correta.

		Verdadeiro	Falso
16	A Mara nasceu em Portugal há 15 anos.		
17	A capital é enorme e ela perdia-se muitas vezes.		
18	As aulas em Portugal iniciam em janeiro.		
19	Ela achou a escola portuguesa muito diferente da escola moçambicana.		
20	A Mara não se conseguiu habituar à vida em Portugal.		

[5]

Responda às seguintes perguntas.

21 Onde fica a escola da Mara?

.....

[1]

22 O que é que ela achou pouco familiar em Lisboa? Mencione **dois** (2) aspetos.

.....

.....

[2]

23 Qual é o meio de transporte preferido da Paula?

.....

[1]

Procure palavras no texto com o seguinte significado.

24 escola

.....

[1]

25 tradições

.....

[1]

26 estação do ano

.....

[1]

[7]

[5 + 7 = 12]

BLANK PAGE

Section 2 continues on page 10.

SECÇÃO 2**Exercício 1: Perguntas 28 – 33**

Leia o texto.

Com a vida selvagem nas mãos

A Lara queria muito acompanhar o dia a dia de um centro de recuperação de animais selvagens. Pediu-nos para visitar “um local onde a Natureza fosse rainha”. Para esta aventura, levou a irmã mais nova, Petra.

Visitámos o Centro de Recuperação de Animais Silvestres de Lisboa, situado no maior espaço verde da cidade de Lisboa – o Parque Florestal de Monsanto.

A Lara e a Petra estão muito atentas e ansiosas e observam todos os movimentos. Entendem que chegaram a um sítio muito especial.

Os dias aqui são sempre muito agitados e imprevisíveis. “Agora, por exemplo, recebemos um ganso-patola. Os vigilantes da natureza tinham acabado de entregar esta ave marinha.” – refere a Dra. Manuela.

A Dra. Manuela, veterinária de serviço, vai indicando as várias unidades do Centro: a clínica, a enfermaria, o bloco operatório e a unidade de cuidados intensivos que serve para prestar todos os cuidados veterinários necessários.

“Mais dois gansos-patolas”, informa-nos Verónica Bogalho, a bióloga do Centro. Com muito entusiasmo, explica-nos o que faz: “Percebo se o animal prefere carne, peixe, se precisa de um poleiro maior ou de mais água.” O que fazer quando descobrimos um animal selvagem? “Devemos ligar para o Hospital Veterinário em Lisboa. Mas, se tivermos connosco uma caixa de cartão, podemos transportá-lo até ao centro mais próximo”, explica Verónica.

Foi desta maneira que as irmãs entregaram um andorinhão ainda jovem.

A visita está quase a terminar, mas ainda há tempo para o momento mais aguardado do dia. “Já alguma vez viram uma ave de rapina?” pergunta a bióloga do Centro.

Responda às perguntas com frases completas de acordo com as informações do texto.

28 Quem é que acompanhou a Lara nesta aventura?

..... [1]

29 Onde é o Centro de Recuperação de Animais?

..... [1]

30 Como é que estão as irmãs quando chegam ao Centro?

.....
..... [2]

31 Caracterize os dias no Centro. Mencione **dois** (2) aspetos.

.....
..... [2]

32 Enumere **três** (3) áreas do Centro.

.....
.....
..... [3]

33 O que se deve fazer quando se encontra um animal selvagem?

..... [1]

[10+5=15]

Exercício 1: Pergunta 35

Leia o texto.

ERASMUS MUNDUS

O Erasmus Mundus é um programa de cooperação internacional, criado em 2004 e financiado pela União Europeia, que permite a mobilidade de alunos que estudam no ensino superior. Este programa promove a educação superior e o diálogo entre a Europa e outros países do mundo.

Graças a bolsas de estudo, estudantes de todo o mundo podem realizar um intercâmbio ou mesmo ter formação completa em algumas das melhores universidades europeias. Este intercâmbio também se destina a estudantes universitários de países africanos. Qualquer estudante africano pode agora estudar fora do seu país por 6 ou 12 meses. Gostaria de participar nesta aventura?

Escreva uma carta de **80 – 100** palavras aos responsáveis do programa Erasmus Mundus a explicar:

- porque acha que deve ser escolhido/ a;
- porque quer fazer parte deste programa;
- para que país gostaria de ir e porquê;
- qual a altura mais indicada para viajar.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

[10 + 5 = 15]

Exercício 2: Pergunta 36

Escolha **um** (1) dos seguintes temas e escreva entre **120 – 140** palavras.

Escolha o tema **(a)** ou **(b)** ou **(c)**.

Escreva entre **120 – 140** palavras.

- (a)** A sua escola organizou uma festa de despedida para os alunos do 12º ano. Conte como foi.

Não se esqueça de mencionar:

- o local;
- os convidados;
- o tipo de comida;
- o tipo de roupa;
- o tipo de música.

OU

- (b)** Foi convidado/a a ser um dos/as oradores/as principais na semana do Ambiente organizada pela sua escola. Descreva o que aconteceu.

Não se esqueça de mencionar:

- os momentos que antecederam a sua apresentação;
- o local da sua intervenção;
- o tema da sua intervenção;
- os convidados;
- a reação do público.

OU

- (c)** E se um turista lhe pedisse informações sobre a Namíbia? Informe-o sobre as atrações turísticas do seu país.

Não se esqueça de mencionar.

- locais a visitar;
- melhor altura do ano;
- roupa adequada
- comida tradicional;
- eventos a não perder.

BLANK PAGE

