



# Cambridge Pre-U

---

CLASSICAL GREEK

9787/02

Paper 2 Prose Literature

May/June 2023

1 hour 30 minutes



You must answer on the answer booklet/paper.

You will need: Answer booklet/paper

---

## INSTRUCTIONS

- Answer **three** questions in total:
  - Section A: answer **two** questions on your chosen prescribed text.
    - Thucydides: Answer Question 1 and **either** Question 2 **or** Question 3.
    - Lysias: Answer Question 4 and **either** Question 5 **or** Question 6.
  - Section B: answer **one** of the three questions set on your chosen prescribed text.
    - Thucydides: Answer Question 7 **or** Question 8 **or** Question 9.
    - Lysias: Answer Question 10 **or** Question 11 **or** Question 12.
- If you have been given an answer booklet, follow the instructions on the front cover of the answer booklet.
- Use a black or dark blue pen.
- Write your name, centre number and candidate number on all the work you hand in.
- Do **not** use an erasable pen or correction fluid.
- At the end of the examination, fasten all your work together. Do **not** use staples, paper clips or glue.

## INFORMATION

- The total mark for this paper is 60.
- The number of marks for each question or part question is shown in brackets [ ].

---

This syllabus is regulated for use in England, Wales and Northern Ireland as a Cambridge International Level 3 Pre-U Certificate.

This document has **12** pages. Any blank pages are indicated.

**Section A**

Answer **two** questions on your chosen prescribed text.

**EITHER**

**Thucydides 4.11–23, 26–41**

Answer Question 1 and **either** Question 2 **or** Question 3.

**OR**

**Lysias 12.4–61, 79–100**

Answer Question 4 and **either** Question 5 **or** Question 6.

**Thucydides 4.11–23, 26–41**

- 1 Translate the following passage into English. Write your translation on **alternate** lines.

ἐν δὲ ταῖς Ἀθήναις πυνθανόμενοι περὶ τῆς στρατιᾶς ὅτι ταλαιπωρεῖται καὶ σῖτος τοῖς ἐν τῇ νήσῳ ὅτι ἐσπλεῖ, ἡπόρουν καὶ ἐδεδούκεσαν μὴ σφῶν χειμῶν τὴν φυλακὴν ἐπιλάβοι, ὁρῶντες τῶν τε ἐπιτηδείων τὴν περὶ τὴν Πελοπόννησον κομιδὴν ἀδύνατον ἐσομένην, ἅμα ἐν χωρίῳ ἐρήμῳ καὶ οὐδὲ' ἐν θέρει οἷοί τε ὄντες ίκανὰ περιπέμπειν, τόν τε ἔφορον χωρίων ἀλιμένων ὄντων οὐκ ἐσόμενον, ἀλλ' ἡ σφῶν ἀνέντων τὴν φυλακὴν περιγενήσεσθαι τοὺς ἄνδρας ἢ τοῖς πλοίοις ἢ τὸν σῖτον αὐτοῖς ἥγε χειμῶνα τηρήσαντας ἐκπλεύσεσθαι.

Thucydides 4.27.1

[10]

**EITHER**

- 2** Read the following passage and answer the questions.

νομίζομέν τε τὰς μεγάλας ἔχθρας μάλιστ' ἀν διαλύεσθαι βεβαίως, οὐκ ἦν  
ἀνταμυνόμενός τις καὶ ἐπικρατήσας τὰ πλείω τοῦ πολέμου κατ' ἀνάγκην  
ὅρκοις ἐγκαταλαμβάνων μὴ ἀπὸ τοῦ ἵσου ξυμβῇ, ἀλλ' ἦν παρὸν τὸ αὐτὸ  
δρᾶσαι πρὸς τὸ ἐπιεικὲς καὶ ἀρετῆ αὐτὸν νικήσας παρὰ ἢ προσεδέχετο μετρίως  
ξυναλλαγῇ. ὁφείλων γὰρ ἥδη ὁ ἐναντίος μὴ ἀνταμύνεσθαι ὡς βιασθείς, ἀλλ'  
ἀνταποδοῦναι ἀρετήν, ἐτοιμότερός ἐστιν αἰσχύνη ἐμμένειν οἵς ξυνέθετο. καὶ  
μᾶλλον πρὸς τοὺς μειζόνως ἔχθροὺς τοῦτο δρῶσιν οἱ ἄνθρωποι ἢ πρὸς τοὺς τὰ  
μέτρια διενεχθέντας· πεφύκασί τε τοῖς μὲν ἑκουσίως ἐνδοῦσιν ἀνθησσᾶσθαι  
μεθ' ἥδονής, πρὸς δὲ τὰ ὑπεραυχοῦντα καὶ παρὰ γνώμην διακινδυνεύειν. ἥμιν  
δὲ καλῶς, εἴπερ ποτέ, ἔχει ἀμφοτέροις ἡ ξυναλλαγή, πρίν τι ἀνήκεστον διὰ  
μέσου γενόμενον ἥμᾶς καταλαβεῖν, ἐν ᾧ ἀνάγκη ἀίδιον ὑμῖν ἔχθραν πρὸς τῇ  
κοινῇ καὶ ἴδιαν ἔχειν, ὑμᾶς δὲ στερηθῆναι ὡν νῦν προκαλούμεθα. ἔτι δ' ὅντων  
ἀκρίτων καὶ ὑμῖν μὲν δόξης καὶ ἡμετέρας φιλίας προσγιγνομένης, ἥμιν δὲ πρὸ<sup>5</sup>  
αἰσχροῦ τινὸς ξυμφορᾶς μετρίως κατατιθεμένης διαλλαγῶμεν, καὶ αὐτοί τε  
ἀντὶ πολέμου εἰρήνην ἐλώμεθα καὶ τοῖς ἄλλοις Ἐλλησιν ἀνάπταυσιν κακῶν  
ποιήσωμεν· οἱ καὶ ἐν τούτῳ ὑμᾶς αἰτιωτέρους ἥγήσονται. πολεμοῦνται μὲν γὰρ  
ἀσαφῶς ὄποτέρων ἀρξάντων· καταλύσεως δὲ γενομένης, ἥς νῦν ὑμεῖς τὸ πλέον  
κύριοι ἔστε, τὴν χάριν ὑμῖν προσθήσουσιν. ἦν τε γνῶτε, Λακεδαιμονίοις ἔξεστιν  
ὑμῖν φίλους γενέσθαι βεβαίως, αὐτῶν τε προκαλεσαμένων χαρισαμένοις  
τε μᾶλλον ἡ βιασαμένοις. καὶ ἐν τούτῳ τὰ ἐνόντα ἀγαθὰ σκοπεῖτε ὅσα εἰκὸς  
εἶναι· ἥμῶν γὰρ καὶ ὑμῶν ταῦτα λεγόντων τό γε ἄλλο Ἐλληνικὸν ἵστε ὅτι  
ὑποδεέστερον ὃν τὰ μέγιστα τιμήσει.<sup>10</sup>  
<sup>15</sup>  
<sup>20</sup>

Thucydides 4.19–20

- (a) Lines 1–9 (νομίζομέν ... διακινδυνεύειν): how are the Spartans characterised by what they say in these lines? [10]
- (b) Lines 9–22 (ἥμιν ... τιμήσει): how do the Spartans make their argument persuasive in these lines? [15]

[Total: 25]

OR

## 3 Read the following passage and answer the questions.

Δημοσθένους δὲ τάξαντος διέστησαν κατὰ διακοσίους τε καὶ πλείους, ἔστι δ' ἡ ἐλάσσους, τῶν χωρίων τὰ μετεωρότατα λαβόντες, ὅπως ὅτι πλείστη ἀπορίᾳ ἦ τοῖς πολεμίοις πανταχόθεν κεκυκλωμένοις καὶ μὴ ἔχωσι πρόδος ὅτι ἀντιτάξωνται, ἀλλ' ἀμφίβολοι γίγνωνται τῷ πλήθει, εἰ μὲν τοῖς πρόσθεν ἐπίοιεν, ὑπὸ τῶν κατόπιν βαλλόμενοι, εἰ δὲ τοῖς πλαγίοις, ὑπὸ τῶν ἐκατέρωθεν παρατεταγμένων. κατὰ νώτου τε αἱεὶ ἔμελλον αὐτοῖς, ἥ χωρῆσειαν, οἱ πολέμιοι ἔσεσθαι ψιλοὶ καὶ οἱ ἀπορώτατοι, τοξεύμασι καὶ ἀκοντίοις καὶ λίθοις καὶ σφενδόναις ἐκ πολλοῦ ἔχοντες ἀλκήν, οἵς μηδὲ ἐπελθεῖν οἶόν τε ἦν· φεύγοντές τε γὰρ ἐκράτουν καὶ ἀναχωροῦσιν ἐπέκειντο. τοιαύτῃ μὲν γνώμῃ ὁ Δημοσθένης τό τε πρῶτον τὴν ἀπόβασιν ἐπενόει καὶ ἐν τῷ ἔργῳ ἔταξεν οἱ δὲ περὶ τὸν Ἐπιτάδαν καὶ ὅπερ ἦν πλεῖστον τῶν ἐν τῇ νήσῳ, ὡς εἴδον τό τε πρῶτον φυλακτήριον διεφθαρμένον καὶ στρατὸν σφίσιν ἐπιόντα, ξυνετάξαντο καὶ τοῖς ὄπλίταις τῶν Ἀθηναίων ἐπῆσαν, βουλόμενοι ἐς χεῖρας ἐλθεῖν· ἐξ ἐναντίας γὰρ οὗτοι καθειστήκεσαν, ἐκ πλαγίου δὲ οἱ ψιλοὶ καὶ κατὰ νώτου. τοῖς μὲν οὖν ὄπλίταις οὐκ ἐδυνήθησαν προσμεῖξαι οὐδὲ τῇ σφετέρᾳ ἐμπειρίᾳ χρήσασθαι· οἱ γὰρ ψιλοὶ ἐκατέρωθεν βάλλοντες εἶργον, καὶ ἀμα ἐκεῖνοι οὐκ ἀντεπῆσαν, ἀλλ' ἡσύχαζον τοὺς δὲ ψιλούς, ἥ μάλιστα αὐτοῖς ἐπιθέοντες προσκέοιντο, ἔτρεπον, καὶ οἱ ὑποστρέφοντες ἡμύνοντο, ἄνθρωποι κούφως τε ἐσκευασμένοι καὶ προλαμβάνοντες ὁρδίως τῆς φυγῆς χωρίων τε χαλεπότητι καὶ ὑπὸ τῆς πρὸν ἐρημίας τραχέων ὄντων, ἐν οἷς οἱ Λακεδαιμόνιοι οὐκ ἐδύναντο διώκειν ὅπλα ἔχοντες.

Thucydides 4.32–33

- (a) Lines 1–10 (Δημοσθένους ... ἔταξεν): what picture of Demosthenes can we draw from these lines? [13]
- (b) Lines 10–20 (οἱ δὲ ... ἔχοντες): discuss the ways in which Thucydides stresses the difficulties faced by the Spartans. [12]

[Total: 25]

**Lysias 12.4–61, 79–100**

- 4 Translate the following passage into English. Write your translation on **alternate** lines.

καίτοι εἴπερ ἦν ἀνὴρ ἀγαθός, ἐχοῦν αὐτὸν πρῶτον μὲν μὴ παρανόμως ἄρχειν, ἔπειτα τῇ βουλῇ μηνυστὴν γίγνεσθαι περὶ τῶν εἰσαγγελιῶν ἀπασῶν, ὅτι ψευδεῖς εἶεν, καὶ Βάτραχος καὶ Αἰσχυλίδης οὐ τὰληθῆ μηνύουσιν, ἀλλὰ τὰ ὑπὸ τῶν τριάκοντα πλασθέντα εἰσαγγέλλουσι, συγκείμενα ἐπὶ τῇ τῶν πολιτῶν βλάβῃ. καὶ μὲν δή, ὡς ἀνδρες δικασταί, ὅσοι κακόνοι ἦσαν τῷ ὑμετέρῳ πλήθει, οὐδὲν ἔλαττον εἶχον σιωπῶντες· ἔτεροι γὰρ Ἠσαν οἱ λέγοντες καὶ πράττοντες ὡν οὐχ οἶν τ' ἦν μείζω κακὰ γενέσθαι τῇ πόλει.

Lysias 12.48–9

[10]

**EITHER****5 Read the following passage and answer the questions.**

ὅσοι δὲ ξένοι ἐπιδημοῦσιν, εἴσονται πότερον ἀδίκως τοὺς τριάκοντα  
 ἐκκηρύττουσιν ἐκ τῶν πόλεων ἢ δικαίως. εἰ γὰρ δὴ αὐτοὶ οἱ κακῶς πεπονθότες  
 λαβόντες ἀφῆσουσιν, ἢ που σφᾶς γ' αὐτοὺς ἡγήσονται περιέργους ὑπὲρ ὑμῶν  
 τιμωροῦμένους. οὐκοῦν δεινὸν εἴ τοὺς μὲν στρατηγούς, οἵ ἐνίκων ναυμαχοῦντες,  
 ὅτε διὰ χειμῶνα οὐχ οἷοί τ' ἔφασαν εἶναι τοὺς ἐκ τῆς θαλάττης ἀνελέσθαι,  
 θανάτῳ ἐζημιώσατε, ἡγούμενοι χρῆναι τῇ τῶν τεθνεώτων ἀρετῇ παρ' ἐκείνων  
 δίκην λαβεῖν, τούτους δέ, οἵ ἴδιωται μὲν ὄντες καθ' ὅσον ἐδύναντο ἐποίησαν  
 ἡττηθῆναι ναυμαχοῦντες, ἐπειδὴ δὲ εἰς τὴν ἀρχὴν κατέστησαν, ὁμολογοῦσιν  
 ἐκόντες πολλοὺς τῶν πολιτῶν ἀκρίτους ἀποκτιννύναι, οὐκ ἀρα χρὴ αὐτοὺς καὶ  
 τοὺς παιδας ὑφ' ὑμῶν ταῖς ἐσχάταις ζημίαις κολάζεσθαι; ἐγὼ τοίνυν, ὡς ἄνδρες  
 δικασταί, ἡξίουν ίκανὰ εἶναι τὰ κατηγορημένα· μέχρι γὰρ τούτου νομίζω  
 χρῆναι κατηγορεῖν, ἔως ἂν θανάτου δόξῃ τῷ φεύγοντι ἄξια εἰργάσθαι· ταύτην  
 γὰρ ἐσχάτην δίκην δυνάμεθα παρ' αὐτῶν λαβεῖν. ὥστ' οὐκ οἶδ' ὅ τι δεῖ πολλὰ  
 κατηγορεῖν τοιούτων ἀνδρῶν, οἵ οὐδὲ ὑπὲρ ἐνὸς ἐκάστου τῶν πεπραγμένων δὶς  
 ἀποθανόντες δίκην δοῦναι δύναιντ' ἀν. οὐ γὰρ δὴ οὐδὲ τοῦτο αὐτῷ προσήκει  
 ποιῆσαι, ὅπερ ἐν τῇδε τῇ πόλει εἰθισμένον ἐστί, πρὸς μὲν τὰ κατηγορημένα  
 μηδὲν ἀπολογεῖσθαι, περὶ δὲ σφῶν αὐτῶν ἔτερα λέγοντες ἐνίστε ἔξαπατῶσιν,  
 ὑμῖν ἀποδεικνύντες ὡς στρατιῶται ἀγαθοί εἰσιν, ἢ ὡς πολλὰς τῶν πολεμίων  
 ναῦς ἐλαβον τριηραρχήσαντες, ἢ πόλεις πολεμίας οὕσας φίλας ἐποίησαν· ἐπεὶ  
 κελεύετε αὐτὸν ἀποδεῖξαι ὅπου τοσούτους τῶν πολεμίων ἀπέκτειναν ὅσους  
 τῶν πολιτῶν, ἢ ναῦς ὅπου τοσαύτας ἐλαβον ὅσας αὐτοὶ παρέδοσαν, ἢ πόλιν ἦν  
 τινα τοιαύτην προσεκτήσαντο οἵαν τὴν ὑμετέραν κατεδουλώσαντο.

Lysias 12.35–9

- (a) Lines 1–10 (ὅσοι ... κολάζεσθαι): discuss the ways in which Lysias appeals to emotion in these lines. [10]
- (b) Lines 10–22 (ἐγὼ ... κατεδουλώσαντο): how consistent and effective are the arguments used by Lysias in these lines? [15]

**[Total: 25]**

OR

## 6 Read the following passage and answer the questions.

ὅσοι δὲ τὸν θάνατον διέφυγον, πολλαχοῦ κινδυνεύσαντες καὶ εἰς πολλὰς πόλεις πλανηθέντες καὶ πανταχόθεν ἐκκηρυττόμενοι, ἐνδεεῖς ὅντες τῶν ἐπιτηδείων, οἱ μὲν ἐν πολεμίᾳ τῇ πατρίδι τοὺς παῖδας καταλιπόντες, οἱ δ' ἐν ξένῃ γῇ, πολλῶν ἐναντιούμενών ἥλθετε εἰς τὸν Πειραιᾶ. πολλῶν δὲ καὶ μεγάλων κινδύνων ὑπαρξάντων ἀνδρες ἀγαθοὶ γενόμενοι τοὺς μὲν ἡλευθερώσατε, τοὺς δ' εἰς τὴν πατρίδα κατηγάγετε. εἰ δὲ ἐδυστυχήσατε καὶ τούτων ἡμάρτετε, αὐτοὶ μὲν ἀν δείσαντες ἐφεύγετε μὴ πάθητε τοιαῦτα οἷα καὶ πρότερον, καὶ οὕτ' ἀν ίερὰ οὔτε βωμοὶ ύμαῖς ἀδικουμένους διὰ τοὺς τούτων τρόπους ὀφέλησαν, ἀ καὶ τοῖς ἀδικοῦσι σωτήρια γίγνεται· οἱ δὲ παῖδες ύμῶν, 5  
ὅσοι μὲν ἐνθάδε ἦσαν, ὑπὸ τούτων ἀν ύβριζοντο, οἱ δ' ἐπὶ ξένης μικρῶν ἀν  
ἔνεκα συμβολαίων ἐδούλευον ἐρημίᾳ τῶν ἐπικουρησόντων. ἀλλὰ γὰρ οὐ τὰ  
μέλλοντα ἔσεσθαι βούλομαι λέγειν, τὰ πραχθέντα ύπὸ τούτων οὐ δυνάμενος  
εἰπεῖν· οὐδὲ γὰρ ἐνὸς κατηγόρου οὐδὲ δυοῖν ἔργον ἔστιν, ἀλλὰ πολλῶν. ὅμως  
δὲ τῆς ἐμῆς προθυμίας οὐδὲν ἐλλέλειπται, ύπέρ τε τῶν ιερῶν, ἀ οὗτοι τὰ μὲν  
ἀπέδοντο τὰ δ' εἰσιόντες ἐμίαινον, ύπέρ τε τῆς πόλεως, ἣν μικρὰν ἐποίουν,  
ὑπέρ τε τῶν νεωρίων, ἀ καθεῖλον, καὶ ύπέρ τῶν τεθνεώτων, οἵς ύμεις, ἐπειδὴ  
ζῶσιν ἐπαμῦναι οὐκ ἡδύνασθε, ἀποθανοῦσι βοηθήσατε. οἶμαι δ' αὐτοὺς ἡμῶν  
τε ἀκροᾶσθαι καὶ ύμαῖς εἰσεσθαι τὴν ψῆφον φέροντας, ἡγουμένους, ὅσοι μὲν  
ἀν τούτων ἀποψηφίσθε, αὐτῶν θάνατον καταψηφιεῖσθαι ἔσεσθαι, ὅσοι δ' ἀν  
παρὰ τούτων δίκην λάβωσιν, ύπέρ αὐτῶν τιμωρίας πεποιημένους. παύσομαι  
κατηγορῶν. ἀκηκόατε, ἔωράκατε, πεπόνθατε, ἔχετε. δικάζετε. 10  
15  
20

Lysias 12.97–100

- (a) Lines 1–11 (ὅσοι δὲ ... ἐπικουρησόντων): discuss the ways in which Lysias uses pathos in these lines. [12]
- (b) Lines 11–21 (ἀλλὰ ... δικάζετε): discuss the effectiveness of Lysias' appeal in these lines. [13]

**[Total: 25]****[Section A total: 35]**

**Section B**

Answer **one** of the three questions set on your chosen prescribed text.

You should refer in your answer both to the text itself and, where relevant, to the wider historical, social, political and cultural context. Credit will be given for engagement with secondary literature, where appropriate.

**EITHER**

**Thucydides 4.11–23, 26–41**

Answer **either** Question 7 **or** Question 8 **or** Question 9.

**OR**

**Lysias 12.4–61, 79–100**

Answer **either** Question 10 **or** Question 11 **or** Question 12.

**Thucydides 4.11–23, 26–41****EITHER**

- 7** Read the following passage and answer the question.

οἱ δὲ ἀκούσαντες παρῆκαν τὰς ἀσπίδας οἱ πλεῖστοι καὶ τὰς χεῖρας ἀνέσεισαν,  
δηλοῦντες προσίεσθαι τὰ κεκηρυγμένα. μετὰ δὲ ταῦτα γενομένης τῆς ἀνοκωχῆς  
ξυνῆλθον ἐς λόγους ὅ τε Κλέων καὶ ὁ Δημοσθένης καὶ ἐκείνων Στύφων ὁ  
Φάρακος, τῶν πρότερον ἀρχόντων τοῦ μὲν πρώτου τεθνηκότος Ἐπιτάδου, τοῦ  
δὲ μετ' αὐτὸν Ἰππαγρέτου ἐφηρημένου ἐν τοῖς νεκροῖς ἔτι ζῶντος κειμένου ὡς  
τεθνεῶτος, αὐτὸς τρίτος ἐφηρημένος ἀρχειν κατὰ νόμον, εἴ τι ἐκεῖνοι πάσχοιεν.  
ἔλεγε δὲ ὁ Στύφων καὶ οἱ μετ' αὐτοῦ ὅτι βούλονται διακηρυκεύσασθαι πρὸς  
τοὺς ἐν τῇ ἡπείρῳ Λακεδαιμονίους ὅτι χρὴ σφᾶς ποιεῖν. καὶ ἐκείνων μὲν  
οὐδένα ἀφέντων, αὐτῶν δὲ τῶν Αθηναίων καλούντων ἐκ τῆς ἡπείρου κήρυκας  
καὶ γενομένων ἐπερωτήσεων δις ἡ τρίς, ὁ τελευταῖος διαπλεύσας αὐτοῖς ἀπὸ  
τῶν ἐκ τῆς ἡπείρου Λακεδαιμονίων ἀνὴρ ἀπίγγειλεν ὅτι οἱ 'Λακεδαιμόνιοι  
κελεύουσιν ὑμᾶς αὐτοὺς περὶ ὑμῶν αὐτῶν βουλεύεσθαι μηδὲν αἰσχρὸν  
ποιοῦντας· οἱ δὲ καθ' ἑαυτοὺς βουλευσάμενοι τὰ ὅπλα παρέδοσαν καὶ σφᾶς  
αὐτούς. καὶ ταύτην μὲν τὴν ἡμέραν καὶ τὴν ἐπιοῦσαν νύκτα ἐν φυλακῇ εἶχον  
αὐτοὺς οἱ Αθηναῖοι τῇ δ' ὑστεραίᾳ οἱ μὲν Αθηναῖοι τροπαῖον στήσαντες ἐν  
τῇ νήσῳ τᾶλλα διεσκευάζοντο ὡς ἐς πλοῦν, καὶ τοὺς ἄνδρας τοῖς τριηράρχοις  
διεδίδοσαν ἐς φυλακήν, οἱ δὲ Λακεδαιμόνιοι κήρυκα πέμψαντες τοὺς νεκροὺς  
διεκομίσαντο. ἀπέθανον δ' ἐν τῇ νήσῳ καὶ ζῶντες ἐλήφθησαν τοσοίδε· εἴκοσι  
μὲν ὄπλιται διέβησαν καὶ τετρακόσιοι οἱ πάντες· τούτων ζῶντες ἐκομίσθησαν  
όκτὼ ἀποδέοντες τριακόσιοι, οἱ δὲ ἄλλοι ἀπέθανον. καὶ Σπαρτιάται τούτων  
ἥσαν τῶν ζῶντων περὶ εὔκοσι καὶ ἑκατόν. Αθηναίων δὲ οὐ πολλοὶ διεφθάρησαν·  
ἡ γὰρ μάχη οὐ σταδιαίᾳ ἦν.

**Thucydides 4.38**

Discuss the narrative techniques used by Thucydides in this passage, and the extent to which they are typical of the other sections of the narrative you have read. [25]

**OR**

- 8** 'Brilliant Athenian tactics or just good luck.' What is Thucydides' view of the reasons for Athenian success at Pylos? [25]

**OR**

- 9** Discuss the ways in which Thucydides makes his account of events at Pylos interesting and engaging. [25]

**Lysias 12.4–61, 79–100****EITHER**

- 10** Read the following passage and answer the question.

καλέσας δὲ Δάμνιππον λέγω πρὸς αὐτὸν τάδε, ‘ἐπιτήδειος μέν μοι τυγχάνεις ὁν, ἥκω δ’ εἰς τὴν σὴν οἰκίαν, ἀδικῶ δ’ οὐδέν, χρημάτων δ’ ἔνεκα ἀπόλλυμα. σὺ οὖν ταῦτα πάσχοντί μοι πρόθυμον παράσχου τὴν σεαυτοῦ δύναμιν εἰς τὴν ἐμὴν σωτηρίαν.’ ὁ δ’ ὑπέσχετο ταῦτα ποιήσειν. ἐδόκει δ’ αὐτῷ βέλτιον εἶναι πρὸς Θέογνιν μνησθῆναι· ἡγεῖτο γὰρ ἄπαν ποιήσειν αὐτόν, εἴ τις ἀργύριον διδοίη. 5 ἐκείνου δὲ διαλεγομένου Θεόγνιδι (ἔμπειρος γὰρ ὁν ἐτύγχανον τῆς οἰκίας, καὶ ἦδειν ὅτι ἀμφίθυρος εἴη) ἐδόκει μοι ταύτη πειρᾶσθαι σωθῆναι, ἐνθυμουμένω ὅτι, ἐὰν μὲν λάθω, σωθήσομαι, ἐὰν δὲ ληφθῶ, ἡγούμην μέν, εἰ Θέογνις εἴη πεπεισμένος ὑπὸ τοῦ Δαμνίππου χρήματα λαβεῖν, οὐδὲν ἥτον ἀφεθήσεσθαι, εἰ δὲ μή, ὅμοιως ἀποθανεῖσθαι. ταῦτα διανοηθεὶς ἔφευγον, ἐκείνων ἐπὶ τῇ αὐλείᾳ θύρᾳ τὴν φυλακὴν ποιουμένων· τριῶν δὲ θυρῶν οὐσῶν, ἀς ἔδει με διελθεῖν, ἄπασαι ἀνεῳγμέναι ἔτυχον. ἀφικόμενος δὲ εἰς Αρχένεω τοῦ ναυκλήρου ἐκείνον πέμπω εἰς ἀστυ, πευσόμενον περὶ τοῦ ἀδελφοῦ· ἥκων δὲ ἔλεγεν ὅτι Ἔρατοσθένης αὐτὸν ἐν τῇ ὁδῷ λαβὼν εἰς τὸ δεσμωτήριον ἀπαγάγοι. καὶ ἐγὼ τοιαῦτα πεπυσμένος τῆς ἐπιούσης νυκτὸς διέπλευσα Μέγαράδε. Πολεμάρχῳ δὲ παρήγγειλαν οἱ τριάκοντα τὸ ἐπ’ ἐκείνων εἰθισμένον παράγγελμα, πίνειν κώνειον, πρὸν τὴν αἰτίαν εἰπεῖν δι’ ἥντινα ἔμελλεν ἀποθανεῖσθαι· οὗτοι πολλοῦ ἐδέησε κριθῆναι καὶ ἀπολογήσασθαι. καὶ ἐπειδὴ ἀπεφέρετο ἐκ τοῦ δεσμωτηρίου τεθνεώς, τριῶν ἡμῖν οἰκιῶν οὐσῶν ἐξ οὐδεμιᾶς εἰασαν ἐξενεχθῆναι, ἀλλὰ κλεισίον μισθωσάμενοι προούθεντο αὐτόν. καὶ πολλῶν ὄντων ἴματίων αἰτοῦσιν οὐδὲν ἔδοσαν εἰς τὴν ταφήν, ἀλλὰ τῶν φίλων ὁ μὲν ἴματιον ὁ δὲ προσκεφάλαιον ὁ δὲ ὅ τι ἔκαστος ἔτυχεν ἔδωκεν εἰς τὴν ἐκείνου ταφήν. 10 15 20

Lysias 12.14–18

What picture of Lysias emerges from this passage, and how typical is it of the other parts of the speech you have read? [25]

**OR**

- 11** ‘Lysias manipulates as much as he persuades.’ Discuss this view of Lysias as author of *Against Eratosthenes*. [25]

**OR**

- 12** ‘An effective advocate but also a great story-teller.’ Discuss this view of Lysias as author of *Against Eratosthenes*. [25]

**[Section B total: 25]**

**BLANK PAGE**

---

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge Assessment International Education Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at [www.cambridgeinternational.org](http://www.cambridgeinternational.org) after the live examination series.

Cambridge Assessment International Education is part of Cambridge Assessment. Cambridge Assessment is the brand name of the University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which is a department of the University of Cambridge.