

JUNIOR SECONDARY CERTIFICATE

GERMAN FIRST LANGUAGE

1102/3

PAPER 3 Conversation

Marks 20

2017

No additional materials are required.

This document consists of 7 printed pages.



Republic of Namibia

MINISTRY OF EDUCATION, ARTS AND CULTURE

Instructions to Teachers

This paper is conducted at the school by the teacher for German with each learner individually at a time during the third term set aside by the school for this purpose. No more than 10 minutes should be allocated for each learner.

Each learner will draw a Role-play card (including the instructions for Section B) 10 minutes in advance (i.e. when the preceding candidate enters the examination room). The preparation has to be done in a separate room under supervision. No assistance may be given.

Texts of prescribed literature may be taken into the examination room, but no prepared notes are allowed. Learners may, however, prepare their own notes during preparation time.

SECTION A

Role-play

The teacher conducts a dialogue with the learner based on the situation described on the role-play card drawn by the learner. The learner should lead the conversation and the teacher should respond. The teacher should not give in to the request/demand/argument of the learner.

[10]

SECTION B

Discussion on literature

The teacher will hand a paper to the learner with the title of a novel, play, poem or a chapter in a novel, an act in a play or a clearly defined part of the literature prepared for this examination. The teacher will lead the discussion. Emphasis should be put on own arguments rather than on summaries learnt by heart.

[10]

ROLLENSPIEL A**Abteilung 1 Rollenspiel**

Sie möchten unbedingt ein Polizist/eine Polizisten werden. Ihr Vater/ Ihrer Mutter findet das in diesem Land äußerst riskant und sträubt sich gegen Ihr Vorhaben.

- Erläutern Sie ihm/ihr zuerst einmal, anhand von Beispielen aus dem Leben, was Ihnen persönlich die Begriffe: Ehrlichkeit und Gerechtigkeit bedeuten. Und wie Sie das als Ihre Pflicht sehen, diese im Land anzuwenden.
- Versuchen Sie zu überzeugen, warum die Kriminalität in diesem Land vermindert werden muss.
- Berichten Sie ausführlich über die Ausbildung: Zeitdauer, Unkosten.....
- Für welchen Aufgabenbereich möchten Sie sich spezialisieren? Mordabteilung, Drogenszene, Autodiebstahl.....
- Überzeugen Sie mit Pluspunkten, wie Gehalt, Urlaub, Krankenkasse, Dienstwagen, Vielfältigkeit in diesem Job.

[10]

Abteilung 2 Diskussion zur Literatur

Bereiten Sie sich auf ein Gespräch über einen behandelten Text/ein Gedicht vor.

Der Lehrerin/Der Lehrer bestimmt den Text/das Gedicht.

Sie sollen sich zur Form und zur Bedeutung des Textes/Gedichts äußern.

Das Gespräch sollte etwa **5 Minuten** dauern.

[10]

ROLLENSPIEL B**Abteilung 1 Rollenspiel**

Sie als Buchprüfer stehen kurz davor aus der Firma entlassen zu werden, weil erhebliche Summen Geld vom Firmenkonto verschwunden sind. Sie sind einer der wenigen, die Zutritt zu dieser Abteilung haben unterschiftsberechtigt sind.

Sie sitzen bei einem Verhör und müssen sich für Ihr Vergehen rechtfertigen, bzw. Ihre Unschuld beweisen. (Die Direktion ist äußerst ungehalten)

- Beschreiben Sie Ihren jetzigen Aufgabenbereich und die Finanzen der Firma.
- Rechtfertigen Sie sich mit Argumenten gegen die Anschuldigung(en)
- Rücken Sie allmählich mit der Wahrheit heraus und geben Sie Gründe für Ihr Handeln.
- Verhandeln Sie mit der Direktion über eine Schuldenbegleichung und Schuldabtragung.
- Welche Pläne schweben Ihnen betreff Ihrer Zukunft in der Firma vor Augen?

[10]

Abteilung 2 Diskussion zurLiteratur

Bereiten Sie sich auf ein Gespräch über einen behandelten Text/ein Gedicht vor.

Der Lehrerin/Der Lehrer bestimmt den Text/das Gedicht.

Sie sollen sich zur Form und zur Bedeutung des Textes/Gedichts äußern.

Das Gespräch sollte etwa **5 Minuten** dauern.

[10]

ROLLENSPIEL C**Abteilung 1 Rollengespräch**

Sie haben ein sauschlechtes Zeugnis im August nach Hause gebracht. Ihre Eltern haben Ihnen für diese Ferien Hausarrest (plus viele kleine Jobs) aufgebremmt.

- Besprechen Sie das Zeugnis/die Noten ausführlich mit den Eltern.
- Erklären Sie wie es dazu kommen konnte.
- Rechtfertigen Sie... für Eigenverschulden/Fremdeinwirkungen..
- Äußern Sie sich zu dieser Strafe, die Sie als reichlich ungerecht finden.
- Welcher Kompromiss wird von beiden Seiten ausgehandelt?

[10]

Abteilung 2 Diskussion zur literatur

Bereiten Sie sich auf ein Gespräch über einen behandelten Text/ein Gedicht vor.

Der Lehrerin/Der Lehrer bestimmt den Text/das Gedicht.

Sie sollen sich zur Form und zur Bedeutung des Textes/Gedichts äußern.

Das Gespräch sollte etwa **5 Minuten** dauern.

[10]

Rollenspiel D**Abteilung 1 Rollenspiel**

Sie möchten ein professioneller Touristen-Führer werden. Für die dreijährige Ausbildung fehlt es Ihnen jedoch an Geld. Sie sitzen beim Bankdirektor im Büro und tragen Ihr Vorhaben vor. (Der Direktor zeigt sich jedoch sehr skeptisch)

- Beschreiben Sie diesen Beruf ausführlich...Aufgabenbereiche., Vorteile...
- Setzen Sie dem Bankmanager Ihre finanzielle Situation(für die kommenden Jahre) auseinander.
- Versuchen Sie die Bedenken des Direktors mit überzeugenden Gegenargumenten zu zerschlagen.

[10]

Abteilung 2 Diskussion zur literatur

Bereiten Sie sich auf ein Gespräch über einen behandelten Text/ein Gedicht vor.

Der Lehrerin/Der Lehrer bestimmt den Text/das Gedicht.

Sie sollen sich zur Form und zur Bedeutung des Textes/Gedichts äußern.

Das Gespräch sollte etwa **5 Minuten** dauern.

[10]

Rollenspiel E

Abteilung 1 Rollenspiel

Sie sind über Nacht eine weltberühmte Person geworden.

Ein Reporter führt mit Ihnen ein Interview für die Zeitschrift „Society.“

- Berichten Sie, wie es zu Ihrem kometenhaften Aufstieg gekommen sind.
- Berichten Sie von Ihrem Leben davor: Familie, Wohnort, Ausbildung...
- Beschreiben Sie Ihr jetziges Leben.
- Gibt es auch Gefahren, negative Aspekte?
- Welche Gedanken machen Sie sich über Ihre Zukunft?

[10]

Abteilung 2 Diskussion zur literatur

Bereiten Sie sich auf ein Gespräch über einen behandelten Text/ein Gedicht vor.

Der Lehrerin/Der Lehrer bestimmt den Text/das Gedicht.

Sie sollen sich zur Form und zur Bedeutung des Textes/Gedichts äußern.

Das Gespräch sollte etwa **5 Minuten** dauern.

[10]