

Centre Number	Candidate Number	Candidate Name
---------------	------------------	----------------

NAMIBIA SENIOR SECONDARY CERTIFICATE

FOREIGN LANGUAGE PORTUGUESE ORDINARY LEVEL

6113/1

PAPER 1 Listening

Approx. 45 minutes

Marks 50

2022

No additional materials are required.

LEARNER'S TEXT

INSTRUCTIONS AND INFORMATION TO CANDIDATES

- Answer on the Question Paper in the spaces provided.
- Write your Centre Number, Candidate Number and Name in the spaces provided at the top of this page.
- Write in blue or black pen.
- Written answers must be in Portuguese.
- Do not use correction fluid.
- Answer **all** questions.
- Do not write in the margins for *Examiner's Use*.
- The number of marks is given in brackets [] at the end of each question.

ORDINARY LEVEL

For Examiner's Use	
Section 1	
Section 2	
Section 3	
Total	
<i>Marker</i>	
<i>Checker</i>	

This document consists of **10** printed pages and **2** blank pages.



Republic of Namibia

MINISTRY OF EDUCATION, ARTS AND CULTURE

SECÇÃO 1

Exercício 1: Perguntas 1 – 8

Vai ouvir alguns textos curtos.

Vai ouvir cada texto duas vezes.

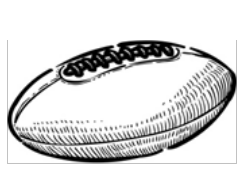


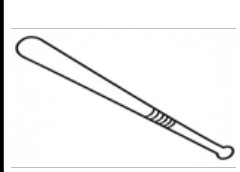
Para cada pergunta, indique a sua resposta com **um [X]** no quadrado apropriado.

Agora leia as perguntas **1 a 8**.

Pausa

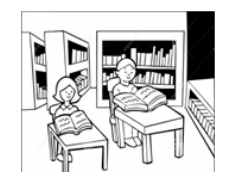



Agora vai ouvir os textos curtos.

1 O que é que a Maria deve trazer?

			
A <input type="checkbox"/>	B <input type="checkbox"/>	C <input type="checkbox"/>	D <input type="checkbox"/>





[1]

2 Onde é que o Hans e a Anita se vão fazer o trabalho de matemática?

			
A <input type="checkbox"/>	B <input type="checkbox"/>	C <input type="checkbox"/>	D <input type="checkbox"/>





[1]

3 O que é que o Datango gosta de fazer?

			
A <input type="checkbox"/>	B <input type="checkbox"/>	C <input type="checkbox"/>	D <input type="checkbox"/>

[1]

4 Como é que a Loini celebra a Páscoa?

			
A <input type="checkbox"/>	B <input type="checkbox"/>	C <input type="checkbox"/>	D <input type="checkbox"/>



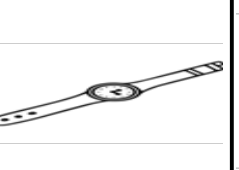

[1]

5 Qual é o preço da caixa de ovos?

3€	3,50€	3,45€	2,45€
A <input type="checkbox"/>	B <input type="checkbox"/>	C <input type="checkbox"/>	D <input type="checkbox"/>


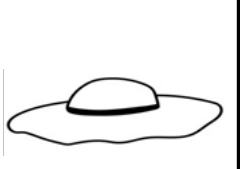


[1]

6 Qual é o presente que o João vai dar à mulher?

			
A <input type="checkbox"/>	B <input type="checkbox"/>	C <input type="checkbox"/>	D <input type="checkbox"/>





[1]

7 O que é que o Rafael deve levar para a praia?

			
A <input type="checkbox"/>	B <input type="checkbox"/>	C <input type="checkbox"/>	D <input type="checkbox"/>

[1]

8 Como vai estar o tempo no fim de semana?

			
A <input type="checkbox"/>	B <input type="checkbox"/>	C <input type="checkbox"/>	D <input type="checkbox"/>

[1]

[8]

Exercício 2: Perguntas 9 – 15**Anúncio**

Vai ouvir um anúncio.

Vai ouvir o anúncio duas vezes. Leia as frases e preencha os espaços em branco com a palavra correta de acordo com o que ouve.

Agora leia as frases **9** a **15**.

Pausa

Agora vai ouvir a primeira parte do anúncio pela primeira vez.

- 9** O início das inscrições é em [1]
- 10** O preço de uma disciplina é [1]
- 11** No terceiro andar há uma [1]
- 12** É preciso certos documentos. [1]

(Pausa)

Agora vai ouvir a segunda parte do anúncio pela primeira vez.

- 13** Os alunos do ano não têm aulas. [1]
- 14** O exame é no dia 28 de [1]
- 15** O exame começa às [1]

[7]

SECÇÃO 2**Exercício 1: Perguntas 16 – 21****A minha vida em Lisboa**

Vai ouvir uma estudante.

Vai ouvir a estudante duas vezes.

Leia as frases e indique com **um [X]** se as afirmações são verdadeiras (**V**) ou falsas (**F**).

Agora leia as frases **16** a **21**.

Pausa

Agora, vai ouvir o texto pela primeira vez.

	Verdadeiro	Falso
16 A Ana é italiana.		
17 Ela estuda na faculdade de Letras em Coimbra.		
18 A Ana sai de casa muito tarde.		
<i>Pausa</i>		
19 Ao almoço encontra-se com os seus amigos na cantina.		
20 A Ana não sai à noite.		
21 Os alunos do curso são todos italianos.		

[6]

Exercício 2: Perguntas 22 – 28**Os benefícios de brincar na natureza**

Vai ouvir um discurso sobre os benefícios de brincar na natureza.

Vai ouvir o discurso duas vezes.

Em cada afirmação existe uma palavra que não corresponde ao que ouve no discurso. Corrija a palavra sublinhada.

Agora leia as frases **22** a **28**.

Pausa

Agora vai ouvir o discurso pela primeira vez.

22 Brincar é um dever de todas as crianças.

..... [1]

23 Atualmente, as crianças brincam mais tempo ao ar livre.

..... [1]

(Pausa)

24 Em média, as crianças perderam oito horas de estudo.

..... [1]

25 A UNICEF proibiu um alerta.

..... [1]

(Pausa)

26 Com a pandemia as formas de comunicar mudaram.

..... [1]

27 As crianças em casa passam o tempo em frente à janela.

..... [1]

28 Brincar ao ar livre promove a obesidade infantil.

..... [1]

[7]

Exercício 3: Perguntas 29 – 34**Jovens desempregados**

Vai ouvir um testemunho sobre jovens desempregados.

Responda às perguntas de acordo com o testemunho.

Agora leia as frases **29** a **34**.

Pausa

Agora vai ouvir o testemunho pela primeira vez.

29 Porque era importante estudar?

..... [1]

30 O que é difícil para os jovens hoje em dia?

..... [1]

Pausa

31 O que acontece aos jovens que não têm sucesso profissional? Mencione **duas** situações.

.....
..... [2]

32 Porque é que é difícil criar um negócio?

..... [1]

Pausa

33 Qual é o curso que a Mariana terminou na Universidade?

..... [1]

34 Como é que a Mariana pagou as suas contas apesar de estar desempregada?

..... [1]

[7]

SECÇÃO 3

Exercício 1: Perguntas 35 – 40**No hotel**

Vai ouvir um diálogo entre o senhor Carlos e uma empregada num hotel.

Vai ouvir o diálogo duas vezes.

Para cada pergunta, indique a resposta correta com **um [X]**.

Agora leia as perguntas **35 a 40**.

Pausa

Agora vai ouvir o diálogo pela primeira vez.

35 O senhor Carlos queixou-se na receção do hotel por ...

A		o hotel ser muito caro.
B		o elevador não funcionar.
C		haver muito barulho no hotel.

[1]

36 O senhor Carlos também se queixou ...

A		das toalhas para o banho.
B		da falta de água quente.
C		do comando da televisão.

[1]

37 Após ter feito as suas queixas, o senhor Carlos ...

A		exige falar com o gerente.
B		quer trocar de quarto.
C		pede o reembolso.

[1]

38 Depois da oferta da rececionista, o senhor Carlos não quer ...

A		ganhar dinheiro.
B		poupar dinheiro.
C		gastar dinheiro.

[1]

Pausa

39 De acordo com a rececionista, a suite tem ...

A		um bar.
B		um jacuzzi.
C		uma cozinha.

[1]

40 No fim da conversa o senhor Carlos ...

A		aceita a oferta.
B		decide abandonar o hotel.
C		agradece à empregada.

[1]

[6]

Exercício 2: Perguntas 41 – 47

Vai ouvir um diálogo entre a Linda e um funcionário de uma agência de viagens.

Ouçã o diálogo e responda às perguntas.

Agora leia as perguntas **41** a **47**.

Pausa

Agora vai ouvir o diálogo pela primeira vez.

41 Porque é que a Linda quer ir a Portugal?

..... [1]

42 Qual é a duração da Rota de Portugal?

..... [1]

Pausa

43 Em que cidade é que a Linda vai fazer o itinerário dos Caminhos da Vinha?

..... [1]

44 Identifique os **dois** [2] pratos que a Linda pode experimentar no Porto.

..... [2]
.....

Pausa

45 Quem fundou a cidade de Évora?

..... [1]

Pausa

46 Desde quando é que a cidade de Évora é Património Cultural da Humanidade?

..... [1]

47 O que os turistas podem fazer no Algarve? Mencione **duas** [2] atividades.

..... [2]
.....

[9]

BLANK PAGE

BLANK PAGE

The DNEA acknowledges the usage and reproduction of third party copyright material in the NSSC Assessment, **with and without permission** from the copyright holder. The Namibian Government Copyright Act allows copyright material to be used limitedly and fairly for educational and non-commercial purposes.

The Directorate of National Assessment and Examinations operates under the auspices of the Ministry of Education, Arts and Culture in Namibia.